

A dékáni tanács március 26-án ülést tartott, amelyen meghívottként részt vettek a kari tanács hallgató tagjai is. Eredetileg két kérdés szerepelt napirenden: a küldöttgyűlés határozatai és az oktatói-hallgatói véleményezés. Ez utóbbira idő hiányában nem került sor. A határozatokkal kapcsolatban öt problémáról esett szó: a kari tanácstagok információjáról, a külön KISZ-helyiségről, az előadások, szemináriumok választhatóságáról, a fordító-tolmács-képzés jelenlegi helyzetéről és a tanárképzés reformjáról.

- A kari tanács tagjai 8 nappal az ülés előtt megkapják a programot. A meghívón feltüntetik az oktatói állásra pályázók nevét, így a tanács tagjai érdeklődhetnek egy-egy pályázóról.

- Átmeneti megoldás született a külön KISZ-helyiség kérdésében: kb. egy évig felhasználható a leendő nyelvi laboratórium a földszinten. E terminus lejárta után is "van remény".

- A dékáni tanács támogatja az előadások, szemináriumok választhatóvá tételét, de nem tartja minden területen véghezvihetőnek /létszám, alapképzés követelményei miatt/. Ahol a lehetőség adott, ott segíteni fogja az "anyagkövető" és a "részproblémákat elemző" előadások szétválasztását.

- A fordító-tolmács-képzés ügyében változásokra hívta fel a figyelmet a dékáni tanács: 12 angolnak és 1 oroszoknak nyílt lehetősége az elhelyezkedésre fordító irodában, illetve kereskedelmi, ipari vállalatoknál /itt azonban szakmai továbbképzés szükséges/. Társadalmi ösztöndíj felajánlás is érkezett angoloknak. Feltételei: gépirási tudás és jártasság egy másik nyelvben. A 300 Ft vizsgadíj problémáját megoldják, nem kell kifizetni. A dékáni tanács ebben a helyzetben már nem tartja szükségesnek a fordító-tolmács-képzéssel foglalkozó parlament összehívását. A hallgató tanácstagok javasolták a parlament ügyének tisztázását, valamint a fordító-tolmács szakosok külön képviselővel való részvételét a kari tanácsban.

- Végül a tanárképzés reformjáról egy előadássorozat megszervezését vállalta Nagy József, a Pedagógiai Tanszék más oktatói nevében is. Számítanak az érdeklődő közönségre.

Nagy Imre

+ + +

#### ÚJ ALAPSZERVEZETEK ALAKULÁSI SZÁNDÉKÁRÓL

Az egyetem különböző pontjain elhelyezett plakátok és felhívások alapján a következő alapszervezetek alakulási szándékáról tudunk beszámolni:

- |                  |  |
|------------------|--|
| 1. Információs   | Más belföldi egyetemekkel szeretné felvenni a kapcsolatot.                                       |
| 2. UNESCO        | ... címen külföldi egyetemistákkal levelezők "csapata".  |
| 3. FEB           | Az előkészítő munkálatokat egy alapszervezet látná el, nem kizárva a többieket a levelezésből.   |
| 4. Történész     | Társadalompolitikai és szaktudományos kérdésekről viták, kari szintű rendezvények.               |
| 5. Kollégiumi    | A kollégium gondjaival, programjaival foglalkozó embercsoport, természetesen kollégistákból áll. |
| 6. Közművelődési | Nevelőotthonok patronálását vállalják első sorban, a Közművelődési Klubhoz kapcsolódva.          |
| 7. Faliujság     | A politikai faliujság szerkesztőinek felhívó plakátja alapján.                                   |

8. "Gondolatjel" Az időszakos kari kiadvány elkészítése.  
9. Címe, neve még nincs, a közvetlen közelmúlt politikai, társadalmi kérdéseivel foglalkozna, ebből néha faliújságot készítené. Első témája az egyház és az állam viszonya.

Ezek a közös tevékenység alapján szerveződők, ezen kívül pályázott egy alapszervezet hagyományos, többféle dologgal foglalkozó akcióprogrammal, de ők az évfolyam és csoportkereteket bontották meg. Előnye, hogy sokféle programot tűztek maguk elé, és több évfolyamból jöttek össze.

Az alapszervezetek egy része még tagokat vár, másrésztük már megalakult /FEB/, munkájukat még nem kezdték meg.

A kari vezetőség is várja a kezdeményezéseket még a jövő hétig, amikor végleg lezárja az alapszervezetek kereteit.

+ + +

### HISTORIA EST MAGISTRA VITAE

/Reflexiók egy drámáról és egy közhelyről/

Sütő András: A szuzai menyegző

Kisebbségi népcsoport művelődési életének nagy fontosságu színtere a színház. Az olyan színház, amely azon túl, hogy művészeti ágazat, teret ad a nyelv, a nemzetiségi tudat és hagyomány ápolására, megfogalmazza a megmaradás és továbbélés imperativusát.

Az erdélyi színjátszás sajátos vonása, amely alapvetően megkülönbözteti a többi, magyar nyelvterületen működő színházról, a közösségi /közönség-/ igényre adott azonnali és sajátos válasz: az aktualizált színelőadás. Egy új létforma, amely létgondokból növekedett ki. /vö.: Harag György... Valóság 1981/3./

Sütő András új drámája a Tiszatáj 1980/6. számában olvasható. Sajnos éppen születési helyén, Romániában nem került még sajtó alá. Sajnos, mert tartalmi aktualitását leporolt helyet biztosítana számára a romániai olvasók könyvespolcán is. Az viszont örömdetes, hogy a drámából rendezett színdarabot a március 4-i ősbemutató óta műsorán tartja a kolozsvári Állami Magyar Színház. /Rendező: Harag György/.

"Szellemi rokonság fűz össze bennünket /ti. Haraggal - R.I./, amidőn újra fölfigyelünk a hatalom természetére. Ebben a drámában - a szuzai menyegzőben - ugyancsak a hatalmi mámor úzi játékát a türelmes emberiséggel..." - írja Sütő a darab kapcsán készült kiadványban. Ami az emberiség eme jelzőjét illeti, Sütő drámája maga cáfol rá. Akit megérint így vagy úgy a hatalom, az maga is hatalomra szomjas zarnok, megaláztatott hódoló, gyalázatos áruló, tragikusan bukó hős, stb. lesz. Vajon ez Türelem-e?

A címadó menyegző i.e. 331-ben esett meg a kisázsiai Susa városban, amidőn a "világhódító" Nagy Sándor meghódította perzsiát. Tízezer perzsa nőt kényszerített hozzá tízezer macedón-görög katonájához. Ő maga példaadón Dareiosz asszonyát, Roxánét vette nőül. - Ez történelmi tény. Ezzel Sütő magára vállalja a történet népszerűsítésének a feladatát.

A perzsa népnek adott gáláns hellén jegyajándék: tízezer felsőbbrendű falosz - a drámában pontosan megfogalmazott szinkretizáló politika - a perzsák etnikai feloldásának, asszimilálásának nemcsak kijelölte az utját-módját, hanem könyörtelenül meg is indította a folyamatot. Historia est magistra vitae. Lám Machiavelli is csak tanulta a machiavellizmust. És tanulták azóta sokan - Cortez spanyoljai, Hitler apparátusa, továbbá sok-sok olyan figurája az évezredeknek, akiknek hatalmuk volt a történelmi fejlődés emelkedő rendjének vonalát időlegesen befolyásolniuk.